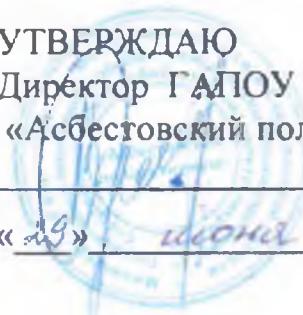


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«АСБЕСТОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАОУ СО  
«Асбестовский политехникум»  
\_\_\_\_\_  
В.А. Суслопаров  
  
«19» января 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для специальности СПО  
20.02.04 «Пожарная безопасность»  
Форма обучения – очная  
Срок обучения 3 года 10 месяцев**

**Асбест  
2020**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров И ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259) с изменениями и дополнениями, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум»

**Разработчик:**

Шихалева Любовь Александровна, преподаватель ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум», г. Асбест

**РАССМОТРЕНО**

цик洛вой комиссией гуманитарных и социальных дисциплин

протокол № 6

«23 » июня 2020 г.

Председатель \_\_\_\_\_ Е.Г.Нохрина

**СОГЛАСОВАНО**

Методическим советом, протокол № 3

«25 » июня 2020 г.

Председатель \_\_\_\_\_ Н.Р. Караваева

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<u>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u>	<u>4</u>
<u>2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</u>	<u>9</u>
<u>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u>	<u>23</u>
<u>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</u>	<u>25</u>

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 20.02.04 «Пожарная безопасность» в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з, протокол № 3 от 25 мая 2017 г.).

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

*Формирование языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

*Формирование культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Русский язык изучается на базовом уровне. При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл**

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы ;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

**Уметь:**

- правильно писать слова с данными орфограммами;
- правильно объяснять написание, используя орфографический словарь;
- ориентироваться в разнообразных орфографических явлениях, дифференцировать их, проявлять на письме;
- правильно писать самостоятельные части речи;
- объяснять правописание самостоятельных частей речи с труднопроверяемыми орфограммами, используя орфографический словарь;
- отличать служебные части речи от самостоятельных;
- правильно писать производные предлоги, отличая их от существительных в косвенных падежах с непроизводными предлогами, и союзы, отличая их отозвучных сочетаний слов;
- опознавать междометия и звукоподражательные слова, правильно писать их и использовать в письменной речи.
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения с учетом высказывания и интонации;
- правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым с учетом того, какой частью речи они выражены;
- находить ряды однородных членов предложения, правильно употреблять союзы и обобщающие слова при них и расставлять знаки препинания;
- правильно находить в тексте уточняющие, пояснительные члены предложения и расставлять знаки препинания при них;
- правильно расставлять знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, вставных конструкциях, междометиях, частицах, отрицательных и вопросо-отрицательных словах;
- определять сложносочиненное предложение в тексте, количество простых предложений в нем, вид сочинительного союза в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;
- определять сложноподчиненное предложение в тексте, количество придаточных и виды придаточных, использовать союз или союзное слово в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;
- отличать в тексте обороты, не являющиеся придаточными предложениями, правильно расставлять знаки препинания при них;
- определять бессоюзные предложения в тексте, правильно расставлять знаки препинания в данной конструкции;
- строить графическую схему предложений с прямой речью, конструировать собственные предложения по заданной модели;
- конструировать предложение с цитатами, правильно расставлять знаки препинания при них;
- правильно использовать на письме кавычки и знаки препинания при их стечении;
- правильно использовать на письме факультативные знаки препинания.

**Знать/понимать:**

- условие написания гласных и согласных в корне слова с учетом вида орфограммы по способу орфографического действия;
- способы определения и написания разделительных Ъ и Ы, приставок, гласных после шипящих и Щ;

- особенности правописания самостоятельных частей речи с учетом их морфологических признаков и особенностей орфограмм данной части речи;
- основные признаки самостоятельных частей речи;
- условия написания служебных частей речи с другими частями речи;
- условия использования и написания междометий и звукоподражательных слов.
- условие выбора и постановки знаков препинания в конце предложения, при прерыве речи, при повторяющихся словах;
- условие постановки и отсутствия тире между подлежащим и сказуемым;
- отличительные признаки однородных членов предложения, условия постановки знаков при них и при обобщающем слове;
- условия обособления второстепенных членов предложения и постановки знаков препинания при них;
- отличительные признаки уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения и условия постановки знаков препинания при них;
- условия постановки знаков препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения, при междометиях, частицах, отрицательных и вопросительно-отрицательных словах;
- особенности сложносочиненного предложения, использование сочинительных союзов, условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении;
- особенности структуры сложноподчиненного предложения, использование подчинительных союзов и союзных слов, условия постановки знаков препинания в нем;
- условие постановки знаков препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями;
- особенности структуры бессоюзного сложного предложения, условия выбора и постановки знаков препинания в нем;
- правила пунктуационного оформления на письме предложений с прямой речью, косвенной речью и диалога;
- правила пунктуационного оформления на письме предложений с цитатами;
- правила использования факультативных знаков препинания в предложении.

При изучении идет формирование следующих общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося 308 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 205 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 103 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	308
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	205
в том числе:	
теоретические занятия	108
практические занятия	97
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	103
в том числе:	
работа с учебником, словарём и другими источниками информации	26
составление таблиц	20
составление текстов (творческая работа)	20
работа по карточкам	20
подготовка к экзамену и контрольным работам	17
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Введение. Язык как средство общения. Язык как система. Русский язык в современном мире.	2л	1,2
	2 <b>Практическая работа.</b> Выполнение заданий по обобщению знаний (орфография, пунктуация)	2пр	2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			<b>28</b>
Тема 1.1 Язык и речь. Основные требования к речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Язык и речь. Основные требования к речи	2л	1
	2 <b>Практическая работа.</b> Анализ текста	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовить реферат на одну из представленных темам: • Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.; • Языковой портрет современника; • Молодежный сленг и жаргон. • Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка	4с	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 1.2 Стилистика. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	1 Стилистика. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Стилистический анализ текста	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 1.3 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля	1 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Стилистический анализ текста	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 1.4 Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля	1 Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Стилистический анализ текста	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 1.5 Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля	1 Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Стилистический анализ текста	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 1.6 Художественный стиль речи, его основные признаки	1 Художественный стиль речи, его основные признаки	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b>	2пр	2

	Стилистический анализ текста		
Тема 1.7 Текст как произведение речи. Типы речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Текст как произведение речи, его структура. Типы речи	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Анализ структуры текста	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление связного высказывания на заданную тему	3с	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>28</b>	
Тема 2.1 Фонетика. Фонетические единицы. Фонетический разбор слова	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Фонетика. Фонетические единицы	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Фонетический разбор слова	2пр	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Фонетический, орфоэпический анализ слова	2пр	2
Тема 2.3 Правописание безударных гласных	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Правописание безударных гласных (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся)	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Подбор проверочных слов, подбор условия чередования	2пр	2
Тема 2.4 Правописание звонких и глухих согласных	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Правописание звонких и глухих согласных	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Подбор проверочных слов (проверяемые, непроизносимые)	2пр	2
Тема 2.5 Употребление буквы Ь. Правописание о/е после шипящих и Ц	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Употребление буквы Ь. Правописание о/е после шипящих и Ц	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Условия написания буквы Ь; условия написания гласных после шипящих и Ц	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> работа по карточкам	1с	

Тема 2.6  Правописание приставок на –з/-с. Правописание и/ы после приставок	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>	
	1	Правописание приставок на –з/-с. Правописание и/ы после приставок		2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Условия написания приставок на –з/-с		2пр	2
Тема 2.7  Систематизация, обобщение изученного по теме. Самостоятельная работа	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>	
	1	Систематизация, обобщение изученного по теме		2л	2
	2	<b>Практическая работа</b> Самостоятельна работа		2пр	2
<b>Раздел III</b> <b>Лексикология и фразеология</b>	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка к самостоятельной работе			5с	
				<b>16</b>	
Тема 3.1  Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>	
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова		2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (лексический анализ слова)		2пр	2
Тема 3.2  Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>	
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление		2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Лексический анализ слова		2пр	2
Тема 3.3  Лексика с точки зрения ее употребления	<b>Самостоятельная работа:</b> Составление сравнительной таблицы (омонимы, синонимы, антонимы, паронимы)			2с	
Тема 3.4  Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>	
	1	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи		2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Лексико-фразеологический разбор (работа с текстом)		2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b>			2с	

	Работа с лексическими и фразеологическими словарями		
<b>Раздел IV Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>24</b>	
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Понятие морфемы как значимой части слова 2 <b>Практическая работа</b> Морфемный разбор слова	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 4.2 Способы словообразования. Словообразование значимательных частей речи	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи 2 <b>Практическая работа</b> Словообразовательный анализ <b>Самостоятельная работа:</b> Работа со словообразовательным словарем	<b>4</b> 2л 1 2пр 2 2с	
Тема 4.3 Правописание чередующихся гласных в корнях слов	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Правописание чередующихся гласных в корнях слов 2 <b>Практическая работа</b> Подбор условия чередования гласных в корнях слов	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 4.4 Правописание приставок при-/пре-	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Правописание приставок при-/пре- 2 <b>Практическая работа</b> Условие написания приставок при-/пре-	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 4.5 Правописание сложных слов	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Правописание сложных слов 2 <b>Практическая работа</b> Отработка навыка написания сложных слов	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 4.6 Систематизация, обобщение изученного по теме. ОКР№1 (диктант)	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Систематизация, обобщение изученного по теме 2 <b>Практическая работа</b> Обязательная контрольная работа №1 (диктант)	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка к ОКР№1	6с	
<b>Раздел V</b>		<b>56</b>	

<b>Морфология и орфография</b>				
Тема 5.1 Имя существительное. Имя прилагательное	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>8</b>
	1	Имя существительное.	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание имен существительных	2пр	2
	3	Имя прилагательное	2л	1
	4	<b>Практическая работа</b> Правописание имен прилагательных	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составление опорного контекста по данным частям речи (работа с учебником)			2с
	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>
Тема 5.2 Имя числительное	1	Имя числительное	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание имен числительных	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с текстом (употребление собирательных числительных в речи)			3с
	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>
Тема 5.3 Местоимение	1	Местоимение	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание местоимений	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>
Тема 5.4 Глагол. Грамматические признаки глагола	1	Глагол. Грамматические признаки глагола.	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание глаголов и его особых форм	2пр	2
	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>8</b>
Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола	1	Причастие как особая форма глагола	4л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописаний причастий и его особых форм	4пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составление таблицы, систематизирующей знания о правописании причастий и деепричастий			7с
	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>4</b>
Тема 5.6 Деепричастие как особая	1	Деепричастие как особая форма глагола	2л	1

форма глагола	2	<b>Практическая работа</b> Правописаний деепричастий и его особых форм	2пр	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление таблицы, систематизирующей знания о правописании причастий и деепричастий	7с	
Тема 5.7 Наречие. Грамматические признаки наречия		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Наречие. Грамматические признаки наречия	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание наречий	2пр	2
Тема 5.8 Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание слов категории состояния и слов-омонимов, их отличие	2пр	2
Тема 5.9 Служебные части речи. Предлог как часть речи		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Служебные части речи. Предлог как часть речи	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание предлогов	2пр	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Составление таблицы, систематизирующей знания о правописании производных предлогов	7с	
Тема 5.10 Союз как часть речи		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Союз как часть речи	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание союзов	2пр	2
Тема 5.11 Междометия и звукоподражательные слова		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Междометия и звукоподражательные слова.	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание междометий и звукоподражаний	2пр	2
Тема 5.12 Частица как часть речи		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1	Частица как часть речи	2л	1
	2	<b>Практическая работа</b> Правописание частиц	2пр	2
		<b>Самостоятельная работа:</b>	6с	

	Составление таблицы, систематизирующей знания о правописании частиц НЕ и НИ		
<b>Раздел VI Синтаксис и пунктуация</b>		<b>49</b>	
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) 2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания в конце предложения	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 6.2 Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Простое предложение. Главные, второстепенные члены предложения 2 <b>Практическая работа</b> Синтаксический разбор предложения	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 6.3 Тире между подлежащим и сказуемым	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Тире между подлежащим и сказуемым 2 <b>Практическая работа</b> Синтаксический разбор предложения	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 6.4 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение) 2 <b>Практическая работа</b> Правописание второстепенных членов предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	<b>4</b> 2л 1 2пр 2	
Тема 6.5 Однородные члены предложения	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Однородные члены предложения 2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания при однородных членах предложения <b>Самостоятельная работа:</b> Работа по карточкам	<b>4</b> 2л 1 2пр 2 7с	
Тема 6.6 Предложения с обособленными и уточняющими членами	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Предложения с обособленными и уточняющими членами 2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания при обособленных и уточняющих членах <b>Самостоятельная работа:</b>	<b>4</b> 2л 1 2пр 2 7с	

	<b>Работа по карточкам</b>		
Тема 6.7 Вводные слова и предложения. Обращение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	1 Вводные слова и предложения. Обращение	2л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения	1пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа по карточкам	7с	
Тема 6.8 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	3л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1пр	2
Тема 6.9 Сложноподчиненное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Сложноподчиненное предложение	3л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с учебником - составление опорного конспекта о видах придаточных в сложноподчиненных предложениях	7с	
Тема 6.10 Бессоюзное сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Бессоюзное сложное предложение	3л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с учебником – составление опорного конспекта, систематизирующего знания о расстановке знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	8с	
Тема 6.11 Способы передачи чужой речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Способы передачи чужой речи	3л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Знаки препинания при прямой речи, косвенной речи, при цитатах	1пр	2
Тема 6.12 Систематизация, обобщение изученного.ОКР №2 (диктант)	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1 Систематизация, обобщение изученного	4л	1
	2 <b>Практическая работа</b> Обязательная контрольная работа №2 (диктант)	2пр	2
	<b>Самостоятельная работа:</b>	10с	

	Подготовка к экзамену		
	<p><i>Теоретические занятия – 108ч.</i> <i>Практические занятия – 97ч.</i> <i>Итого: 205 ч.</i> <i>Самостоятельная работа – 103ч.</i></p>		

## **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

30 рабочих мест студента, одно рабочее место преподавателя.

Доска.

Стенды для размещения инструкции и информации для студентов.

Наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.)

Технические средства обучения:

Видеопроектор.

Интерактивная доска.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.**

#### **Основные источники:**

1. Качурин М.Г. Русская литература (вторая половина 19 века). 10 класс – М.: Просвещение, 1997.
2. Качурин М.Г. Русская литература (первая половина 19 века). 9 класс – М.: Просвещение, 1995.
3. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века (вторая половина). 10 класс – М.: Просвещение, 1997.
4. Литература: учебник студентов средних профессиональных учебных заведений / Обернихина Г.А. и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
5. Маранцман В.Г. Литература (первая половина 19 века). 9 класс – М.: Просвещение, 1997.
6. Розенталь Д. Э. Справочник по орфографии и пунктуации – М.: Просвещение, 1993.
7. Русская литература XX века. 11 класс, ч.1/под ред. В.П. Журавлева – М.: - Просвещение, 1997.
8. Русская литература XX века. 11 класс, ч.2/сост. Баранников А.В. и др. – М.: Просвещение, 1997.
9. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.
10. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
11. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н. Сухих.- М., 2014.
12. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).
13. класс: в 2 ч. — М., 2014.
14. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).
15. класс: в 2 ч. — М., 2014.
16. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

17. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
18. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.
19. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
20. Михайлов О.Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П. Журавлева. — М., 2014.
21. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
22. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
23. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
24. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

**Дополнительные источники:**

1. Русская литература XX века: Очерки. Портреты. Эссе. Книга для учащихся 11 класса средней школы. /под ред. Кузнецова Ф.Ф. – М.: Просвещение, 1996.
2. Русские писатели 19 - начало 20 вв. Словарь – справочник./сост.Котельников В.А. – М.: Просвещение, 1995.
3. Зарубежная литература. Хрестоматия. 10 класс, часть 1, 2./ сост. Провоторова Е.И. и др. – М.: Аспект – Пресс, 1996.
4. Фогельсон И.А. Литература 10 класс. – М.: Просвещение, 1990.
5. Хрестоматия и справочники по литературе разных лет.

**Для преподавателей**

6. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016 )
7. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
8. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
9. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по

организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

12. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

13. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

14. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

15. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

16. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

17. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.

18. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н. Сухих. — М., 2014.

19. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.

20. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

#### **Интернет-ресурсы:**

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка). [www.slovvari.ru/dictsearch](http://www.slovvari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

[http://www.academia-moscow.ru/off-line\\_books/fragment/114103430/114103430f.pdf](http://www.academia-moscow.ru/off-line_books/fragment/114103430/114103430f.pdf)

[http://www.academia-moscow.ru/ftp\\_share\\_books/fragments/fragment\\_21570.pdf](http://www.academia-moscow.ru/ftp_share_books/fragments/fragment_21570.pdf)

<http://static.my-shop.ru/product/pdf/137/1367221.pdf>

<http://www.otbet.ru/book/class-10/literatura/uchebnik-lebedev-yu-v-chast-2/>

<http://onlinegdz.net/uchebnik-literatura-11-klass-korovina-v-ya/>

<https://slovari.yandex.ru/>

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается студентами первого курса в течение двух семестров.

Текущий контроль осуществляется в форме устных и письменных ответов, тестирования, выполнения индивидуальных заданий, работ по карточкам, контрольных работ в виде диктанта.

Форма промежуточной аттестации – экзамен во II семестре в форме итогового теста. Оценка, полученная во втором семестре на экзамене, является итоговой и заносится в приложение диплома.

Преподавателем русского языка и литературы создан фонд оценочных средств (ФОС), включающий контрольно-измерительные материалы (КИМы) для текущего контроля и промежуточной аттестации, а также пакет аттестационных материалов для итоговой аттестации – экзамена. Все КИМы рассмотрены на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин, согласованы с методическим советом и утверждены директором Асбестовского политехникума.

Включенные в фонд оценочных средств (ФОС) контрольно-измерительные материалы (КИМы) предназначены для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

<b>Раздел (тема) учебной дисциплины</b>	<b>Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
Раздел I. Орфография	<u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• правильно писать слова с данными орфограммами;</li><li>• правильно объяснять написание, используя орфографический словарь;</li><li>• ориентироваться в разнообразных орфографических явлениях, дифференцировать их, проявлять на письме;</li><li>• правильно писать самостоятельные части речи;</li><li>• объяснять правописание самостоятельных частей речи с труднопроверяемыми орфограммами, используя орфографический словарь;</li><li>• отличать служебные части речи от самостоятельных;</li><li>• правильно писать производные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– демонстрирует знание содержания понятий;</li><li>– формулирует основные понятия;</li><li>– демонстрирует навыки правописания с учетом данных орфограмм;</li><li>– обосновывает признаки частей речи (самостоятельных, служебных);</li><li>– анализирует способ образования слова;</li><li>– строит связную монологическую речь;</li><li>– оценивает устные и письменные высказывания с</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– устные и письменные опросы;</li><li>– работы по карточкам;</li><li>– тестирование;</li><li>– тренировочные упражнения;</li><li>– проверочные работы;</li><li>– словарные диктанты;</li><li>– составление таблиц, опорных конспектов;</li><li>– создание текста (творческие работы).</li></ul>

	<p>предлоги, отличая их от существительных в косвенных падежах с непроизводными предлогами, и союзы, отличая их от созвучных сочетаний слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать междометия и звукоподражательные слова, правильно писать их и использовать в письменной речи.</li> </ul> <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• условие написания гласных и согласных в корне слова с учетом вида орфограммы по способу орографического действия;</li> <li>• способы определения и написания разделительных Ъ и Ы, приставок, гласных после шипящих и Ц;</li> <li>• особенности правописания самостоятельных частей речи с учетом их морфологических признаков и особенностей орфограмм данной части речи;</li> <li>• основные признаки самостоятельных частей речи;</li> <li>• условия написания служебных частей речи с другими частями речи;</li> <li>• условия использования и написания междометий и звукоподражательных слов.</li> </ul>	<p>точки зрения языкового оформления;</p> <p>– демонстрирует чистоту, ясность, правильность речи;</p> <p>– демонстрирует знание основных орографических правил русского языка.</p>	
Раздел II. Синтаксис и пунктуация	<p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно ставить знаки препинания в конце предложения с учетом высказывания и интонации;</li> <li>• правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым с учетом того, какой частью речи они выражены;</li> <li>• находить ряды однородных членов предложения, правильно употреблять союзы и обобщающие слова при них и расставлять знаки препинания;</li> <li>• правильно находить в тексте уточняющие, пояснительные</li> </ul>	<p>– оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения синтаксического оформления;</p> <p>– демонстрирует знание содержания понятий;</p> <p>– формулирует основные понятия;</p> <p>– демонстрирует знания основных правил расстановки знаков препинания в различных конструкциях;</p>	<p>– устные и письменные опросы;</p> <p>– тестирование;</p> <p>– работа по карточкам;</p> <p>– тренировочные упражнения;</p> <p>– творческие работы;</p> <p>– составление схем, таблиц, опорных конспектов;</p> <p>– проверочные</p>

	<p>члены предложения и расставлять знаки препинания при них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно расставлять знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, вставных конструкциях, междометиях, частицах, отрицательных и вопросо-отрицательных словах;</li> <li>• определять сложносочиненное предложение в тексте, количество простых предложений в нем, вид сочинительного союза в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;</li> <li>• определять сложноподчиненное предложение в тексте, количество придаточных и виды придаточных, использовать союз или союзное слово в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;</li> <li>• отличать в тексте обороты, не являющиеся придаточными предложениями, правильно расставлять знаки препинания при них;</li> <li>• определять бессоюзные предложения в тексте, правильно расставлять знаки препинания в данной конструкции;</li> <li>• строить графическую схему предложений с прямой речью, конструировать собственные предложения по заданной модели;</li> <li>• конструировать предложение с цитатами, правильно расставлять знаки препинания при них;</li> <li>• правильно использовать на письме кавычки и знаки препинания при их стечении;</li> <li>• правильно использовать на письме факультативные знаки препинания.</li> </ul>	<p>–обосновывает постановку знаков препинания в различных конструкциях;</p> <p>–демонстрирует знание способов связей слов в словосочетаниях и предложениях;</p> <p>–демонстрирует знание видов связей частей в сложном предложении;</p> <p>–строит связную монологическую речь.</p>	<p>работы;</p> <p>– контрольные работы.</p>
--	---	---	---

	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• условие выбора и постановки знаков препинания в конце предложения, при прерыве речи, при повторяющихся словах;</li> <li>• условие постановки и отсутствия тире между подлежащим и сказуемым;</li> <li>• отличительные признаки однородных членов предложения, условия постановки знаков при них и при обобщающем слове;</li> <li>• условия обособления второстепенных членов предложения и постановки знаков препинания при них;</li> <li>• отличительные признаки уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения и условия постановки знаков препинания при них;</li> <li>• условия постановки знаков препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения, при междометиях, частицах, отрицательных и вопросительно-отрицательных словах;</li> <li>• особенности сложносочиненного предложения, использование сочинительных союзов, условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении;</li> <li>• особенности структуры сложноподчиненного предложения, использование подчинительных союзов и союзных слов, условия постановки знаков препинания в нем;</li> <li>• условие постановки знаков препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями;</li> <li>• особенности структуры бессоюзного сложного предложения, условия выбора и постановки знаков препинания в нем;</li> <li>• правила пунктуационного оформления на письме предложений с прямой речью, косвенной речью и диалога;</li> <li>• правила пунктуационного</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>оформления на письме предложений с цитатами;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• правила использования факультативных знаков препинания в предложении.</li></ul>		
--	---	--	--

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>	
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <p>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>выполнять лингвостилистический анализ текста;</p> <p>определять авторскую позицию в тексте;</p> <p>высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</p> <p>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной</p>

	<p>направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
Лексикология и фразеология	Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и

	<p>фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на</p>

	лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктиграмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктиграмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков

	препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
7. Язык и культура.
8. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
9. Вопросы экологии русского языка.
10. Виды делового общения, их языковые особенности.
11. Языковые особенности научного стиля речи.
12. Особенности художественного стиля.
13. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
14. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
15. СМИ и культура речи.
16. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
17. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
18. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
19. Русское письмо и его эволюция.
20. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
21. Антонимы и их роль в речи.
22. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
23. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
24. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
25. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
26. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
27. Исторические изменения в структуре слова.
28. Учение о частях речи в русской грамматике.
29. Грамматические нормы русского языка.
30. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
31. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
32. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
33. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
34. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
35. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
36. Роль словосочетания в построении предложения.
37. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
38. Синтаксическая роль инфинитива.
39. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
40. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

41. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
42. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
43. Синонимика простых предложений.
44. Синонимика сложных предложений.
45. Использование сложных предложений в речи.
46. Способы введения чужой речи в текст.
47. Русская пунктуация и ее назначение.
48. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.